

LE JOURNAL

Sommaire complet
Editorial
Zooms
Temps fort
International
Suisse
Régions
Economie
Finance
Sports
Société
Culture
Eclairages
Courrier lecteurs
Météo

LA FINANCE

Finance
Fonds placement
Marchés
Economie

LES RENDEZ-VOUS

Carrières
Immobilier
Samedi culturel
Disques
Livres
Multimédia

LES PLUS DU WEB

Dossiers
Photos
Vidéos
Dessins
Blogs
Forums
Archives
Revue de presse
Newsletters
Hors-séries
Netvibes

RECHERCHE

OK

PAR DATE | AVANCÉE

RECHERCHE

[Le Temps](#) | [Recherche détaillée](#) | [Liste des résultats](#) | [Article](#)

Murat Kunt, le compresseur

Pour les jeunes, regarder une vidéo sur un téléphone mobile fait aujourd'hui partie du quotidien. Il y a vingt ans, c'était une impossibilité technologique. Né en Turquie il y a 63 ans, le professeur de l'EPFL Murat Kunt, qui part à la retraite, a rendu ce rêve possible.

Jean-Claude Pécelet
Vendredi 29 août 2008
Rubrique: Zooms

Il est arrivé à l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne à la fin des années 60 pour y obtenir son diplôme d'ingénieur-physicien. Il y a donné jeudi sa «leçon d'honneur», qui met un terme à sa carrière de professeur actif. Entre-temps, il a développé un pôle d'excellence dans le traitement des signaux numériques et la compression des données.

Celle qui l'a le plus fait connaître est la norme MPEG 4, développée dans la deuxième moitié des années 90 sous la houlette de l'organisation internationale de normalisation ISO basée à Genève. L'enjeu était important: il fallait mettre d'accord des fabricants de téléphones mobiles et autres gadgets électroniques ainsi que les diffuseurs dont chacun pensait, à l'origine, imposer son standard. L'expérience et le savoir-faire de l'équipe de Murat Kunt ont fait qu'elle a été choisie pour coordonner les travaux de centaines de chercheurs dans le monde.

Bien avant cela, Murat Kunt s'était signalé par un rapport retentissant à l'Assemblée nationale française, dans lequel il dénonçait l'impasse technologique à laquelle conduisait le système de TV haute définition choisi par la France. A l'époque, l'Europe pariait, à tort, sur le potentiel de l'analogique. Murat Kunt a contribué de manière décisive à faire pencher la balance en faveur d'une approche numérique, visant un standard unique. Il a reçu plusieurs prix, dont celui du prestigieux Institute of Electrical and Electronics Engineers et celui de l'association européenne Eurasip.