

L'EPFL vous ouvre ses portes le temps d'un week-end

Les 5 et 6 novembre 2016, les portes du campus de l'EPFL s'ouvrent à la population. Sur le thème du temps, près de 200 démonstrations, conférences et animations pour petits et grands donnent à voir les coulisses de la science. Le *Festival Scientastic*, de même que l'inauguration du nouveau bâtiment ArtLab, font également partie de la fête.

Un campus en fête : du 3 au 6 novembre, le cœur de l'EPFL battra à un rythme effréné. A l'inauguration officielle du nouveau bâtiment ArtLab, dessiné par l'architecte japonais Kengo Kuma, succéderont une journée spéciale de visites dédiée aux étudiants et écoliers, puis un week-end entier de Portes ouvertes à l'attention du grand public.

Labos et services de l'Ecole se sont mis en quatre pour offrir à tous, petits et grands, une vaste palette d'activités. Avec **près de 200 postes – ateliers, démonstrations et conférences** – pour partir à la découverte de la science dans toutes ses dimensions, chacun trouvera de quoi nourrir sa curiosité. L'entrée sera libre et gratuite le samedi 5 novembre de 9h à 18h et le dimanche 6 novembre de 10h à 17h. Le programme complet des activités peut d'ores et déjà être consulté sur <http://portesouvertes.epfl.ch>, ou sur l'application « Portes ouvertes EPFL », disponible sur iOS et Android. En plus des activités, celle-ci proposera également de nombreux documents multimédia.

Six ans après la dernière édition des Portes ouvertes de l'Ecole, en 2010, les organisateurs s'attendent à recevoir plusieurs milliers de visiteurs sur les deux jours. « L'EPFL connaît une forte croissance et elle occupe souvent le devant de la scène dans les médias. Pourtant, de nombreuses personnes ne savent pas vraiment ce qui se cache derrière ces quatre lettres. Nous leur proposons de le découvrir de leur propres yeux », explique Madeleine von Holzen, porte-parole.

Avec les yeux, mais aussi avec les mains ! Dans le cadre du Festival Scientastic surtout, des dizaines d'ateliers permettront aux scientifiques en herbe de se livrer à de nombreuses expériences, sous les conseils avisés des chercheurs de l'Ecole (sur inscription : <http://scientastic.epfl.ch>). Une passionnante chasse au trésor emmènera aussi les enfants aux quatre coins du campus.

Placée sous la thématique générale du temps qui passe – avec notamment une riche exposition d'archives sur l'histoire de l'EPFL –, la manifestation se décline en sept chapitres : Campus, Eléments, Espace-temps, L'humain de demain, Mondes virtuels, Perceptions Quotidien du futur. De quoi satisfaire toutes les curiosités.

Les Portes ouvertes 2016 seront aussi l'occasion de pénétrer pour la première fois dans le **bâtiment ArtLab**. Tout en longueur, cette réalisation emblématique héberge un Montreux Jazz Café où les archives du célèbre festival de jazz peuvent

être visionnées en immersion, un espace *Datasquare* dédié à la mise en images de grands projets de recherche de l'EPFL, ainsi qu'un lieu d'expérimentation muséale où se développent de nouvelles technologies destinées à la mise en valeur des œuvres d'art. Pour son ouverture, ce lieu propose une exposition inédite consacrée à l'artiste français Pierre Soulages, réalisée conjointement avec la Fondation Gandur pour l'Art. Des techniques innovantes – caméras hyperspectrales par exemple – jetteront un tout nouveau regard sur certaines des œuvre des sa série d'*Outrenoirs*.

Pour accéder au campus de l'EPFL les 5 et 6 novembre, le recours aux transports publics (métro m1) est fortement recommandé.

Notre **film promotionnel** avec l'astronaute Claude Nicollier peut être visionné à l'adresse <http://go.epfl.ch/MissionToEPFL> et partagé sur vos réseaux.

Pour plus d'informations, consultez le site portesouvertes.epfl.ch ou contactez Emmanuel Barraud, chargé de communication, +41 21 693 21 90

Des photos des précédentes éditions peuvent être téléchargées sur http://go.epfl.ch/PO2016_Media